



## Reticle ZMOA-4 / Absehen #95

**ILLUMINATED / BELEUCHTET**

Second Focal Plane Reticle / Absehen in der zweiten Bildebene

The ZMOA ballistic reticle from ZEISS combined with the finest illuminated dot that guides the eye perfectly to the target. The reticles are located in the second image plane and have a subtension of 4 MOA (ZMOA-4) between the tick marks at the respective rifle scope's reference magnification. Since the tick marks are only shown along the crosshairs, the shooter maintains an excellent overview of the entire field of view. They are suitable for both rapid bullet drop compensation and wind drift correction. The ZEISS Hunting app can be used to quickly and precisely determine both values for practically any ammunition, and also displays the distance values in a visual depiction of the reticle.

Die Ballistik-Absehen ZMOA von ZEISS, kombiniert mit dem feinsten Leuchtpunkt, der das Auge perfekt ins Ziel führt. Die Absehen liegen in der 2. Bildebene und verfügen bei der Referenzvergrößerung des jeweiligen Zielfernrohrs über ein Deckungsmaß von 4 MOA (ZMOA-4) zwischen den Teilstrichen. Da die Teilstriche nur entlang des Fadenkreuzes gezeichnet sind, behält der Schütze einen guten Überblick über das gesamte Sehfeld. Sie eignen sich sowohl zur schnellen Kompensation des Geschossabfalls als auch Korrektur von Winddrift. Beide Werte können mit der ZEISS Hunting App für praktisch jede Munition schnell und präzise, inklusive Darstellung der Entfernungswerte in der Absehensgrafik, ermittelt werden.

### Conquest V6

**V6 1.1-6x24**

V6 2-12x50\*

V6 2.5-15x56\*

V6 3-18x50\*

V6 5-30x50\*

**Reticle ZMOA-4 is not available for Victory V8, Victory HT and Conquest V4 riflescopes**

**Absehen #95 ist nicht verfügbar für Zielfernrohre der Victory V8, Victory HT und Conquest V4 Familie**

\* Not available with this model / Absehen nicht mit diesem Model verfügbar

# Coverage / Deckungsmaße



1 MoA =  $1/60^\circ = 0,2909 \text{ mrad} = 1,047 \text{ inch @ 100 yds} = 29,09 \text{ mm @ 100 m}$

| <b>Conquest V6</b>   |               | <b>1.1x</b> | <b>1.5x</b> | <b>2x</b> | <b>3x</b> | <b>4x</b> | <b>6x</b> |
|--|---------------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| A: Line Spacing /<br>A: Strichabstand  | MOA           | 21.8        | 16.0        | 12.0      | 8.0       | 6.0       | 4.0       |
|  | inch/ 100 yds | 22.8        | 16.8        | 12.6      | 8.4       | 6.3       | 4.2       |
|  | cm / 100 m    | 63.5        | 46.5        | 34.9      | 23.3      | 17.5      | 11.6      |
| B: Distance between the horizontal stop lines<br>B: Abstand der waagerechten Haltelinien | MOA           | 109         | 80          | 60        | 40        | 30        | 20        |
|  | inch/ 100 yds | 114         | 84          | 63        | 42        | 31        | 21        |
|  | cm / 100 m    | 317         | 233         | 175       | 116       | 87        | 58        |
| C: Bar Opening /<br>C: Balkenöffnung   | MOA           | 218         | 160         | 120       | 80        | 60        | 40        |
|  | inch/ 100 yds | 228         | 168         | 126       | 84        | 63        | 42        |
|  | cm / 100 m    | 635         | 465         | 349       | 233       | 175       | 116       |
| D: Dot Coverage* /<br>D: Punktdurchmesser*   | MOA           | 2.2         | 1.6         | 1.2       | 0.8       | 0.6       | 0.4       |
|  | inch/ 100 yds | 2.3         | 1.7         | 1.3       | 0.8       | 0.6       | 0.4       |
|  | cm / 100 m    | 6.3         | 4.7         | 3.5       | 2.3       | 1.7       | 1.2       |
| E: Line Thickness /<br>E: Strichstärke   | MOA           | 2.7         | 2.0         | 1.5       | 1.0       | 0.8       | 0.5       |
|  | inch/ 100 yds | 2.9         | 2.1         | 1.6       | 1.0       | 0.8       | 0.5       |
|  | cm / 100 m    | 7.9         | 5.8         | 4.4       | 2.9       | 2.2       | 1.5       |

---

# Reticle ZMOA-4 / Absehen #95

ILLUMINATED / BELEUCHTET

Second Focal Plane Reticle / Absehen in der zweiten Bildebene

---

